Ipiranga News

GRUPO BAIRROS UNIDOS

ANO XXVIII - Nº 1430 Fone: 2914-0655

CIRCULA ÀS QUINTAS - FEIRAS

www.ipiranganews.inf.br - comercial@ipiranganews.inf.br - jornal@ipiranganews.inf.br

SÃO PAULO, 30/04/2026 A 06/05/2026

IPIRANGA NEWS 28 ANOS COM VOCÊ

PM rompe uma barreira histórica

A nomeação da coronel Glauce Anselmo Cavalli para o comando-geral da Polícia Militar de São Paulo, a primeira mulher a ocupar o posto em quase dois séculos de história da corporação, é mais do que um gesto simbólico. É um sinal de maturidade institucional. Quando uma organização do porte e da relevância da PM paulista rompe uma barreira histórica desse tamanho, ela envia uma mensagem clara: liderança não tem gênero, tem competência, trajetória e responsabilidade. A nomeação abre espaço para uma reflexão que ultrapassa os limites da segurança pública e alcança toda a administração do Estado.

Segundo o governador Tarcísio de Freitas, a escolha da coronel representa "um avanço importante para a ampliação da presença feminina nos cargos de liderança do Estado". ***NOSSA OPINIÃO. PÁGINA 2***

Anexo ao parque agora é Parque Valdir Abdallah



Uma homenagem que eterniza uma história de luta e amor pelo Ipiranga: o novo Parque Valdir Abdallah reconhece quem dedicou décadas para garantir que o anexo do Pq. da Independência fosse um espaço à população. PÁGINA 4

Virada cultural terá 22 palcos



A Prefeitura realiza, nos dias 23 e 24 de maio, mais uma edição da Virada Cultural 2026, com o tema "O Festival dos Festivais". A edição deste ano tera 22 palcos espalhados pela cidade com uma programação ininterrupta de 24 horas. PÁGINA 3



























GRUPO BAIRROS UNIDOS
Ipiranga News
Fundado em 09/10/1997
Jabaquara News
Fundado em 24/03/2000
Expresso News
Fundado em 14/03/2007
Jornais a serviço da comunidade

Diretor Superintendente: (In memoriam) Luiz Antonio de Paula
Diretor Executivo: Mauro Ramos
Diretora Comercial: Vera Helena Ramos
Gerente Comercial: Rafaela Maia
Redação: Paula Ramos
Diagramação: Paula Ramos

facebook.com/ipiranganews @ipiranganews21

REDAÇÃO: R. General Lecor, 246 / CEP: 04213-020 - Ipiranga - SP
Fone / PABX: (011) 2914-0655
e-mails: jornal@ipiranganews.inf.br / comercial@ipiranganews.inf.br
comercial@jabaquaranews.com.br / redacao@jabaquaranews.com.br
Site:www.ipiranganews.inf.br / www.jabaquaranews.com.br
IPIRANGA NEWS É DISTRIBUIDO NAS SEGUINTES ÁREAS: Ipiranga, Alto do Ipiranga, Jardim da Saúde, Vila das Mercês (parte), Bosque da Saúde, Chácara Klabin, São J. Clímaco (parte), Av. Cursino (parte), Jd. da Glória, Jd.Santa Cruz (parte), Vila Livieiro (parte), Moinho Velho, Sacomã, Vila Carioca, Vila Gumercindo, Vila Monumento, Vila Nair, Vila Vera e parte do Cambuci.
JABAQUARA NEWS É DISTRIBUIDO NAS SEGUINTES ÁREAS: Jabaquara, Mirandópolis, Planalto Paulista, Chácara Inglesa, Bosque da Saúde, São Judas, Conceição, Guarani, Parque Jabaquara, Cidade Vargas, Vila Mascote e Vila Mariana.

NOSSA OPINIÃO

PM rompe uma barreira histórica

A nomeação da coronel Glauce Anselmo Cavalli para o comando-geral da Polícia Militar de São Paulo, a primeira mulher a ocupar o posto em quase dois séculos de história da corporação, é mais do que um gesto simbólico. É um sinal de maturidade institucional. Quando uma organização do porte e da relevância da PM paulista rompe uma barreira histórica desse tamanho, ela envia uma mensagem clara: liderança não tem gênero, tem competência, trajetória e responsabilidade. A nomeação abre espaço para uma reflexão que ultrapassa os limites da segurança pública e alcança toda a administração do Estado.

Segundo o governador Tarcísio de Freitas, a escolha da coronel representa "um avanço importante para a ampliação da presença feminina nos cargos de liderança do Estado". A afirmação não é trivial. Em geral, a presença de mulheres nas posições mais altas ainda é tratada como exceção, quando deveria ser encarada como consequência natural de carreiras construídas com mérito e preparo. Glauce reúne credenciais difíceis de contestar: é mestre e doutora em Ciências Policiais de Segurança e Ordem Pública, graduada em Direito e em Educação Física, e acumulou funções operacionais, estratégicas e de gestão.

Esse histórico importa porque desmonta a velha e conveniente ideia de que a ascensão feminina em ambientes hierarquizados depende de concessão. Não depende. Depende de oportunidade real, critérios claros e disposição institucional para reconhecer talento onde ele existe. Quando uma mulher chega ao comando de uma corporação marcada pela tradição, não se trata de uma cota informal, nem de uma escolha ornamental. Trata-se do reconhecimento de que a diversidade na liderança fortalece a gestão, amplia perspectivas e reduz a pobreza de soluções produzida por ambientes excessivamente homogêneos.

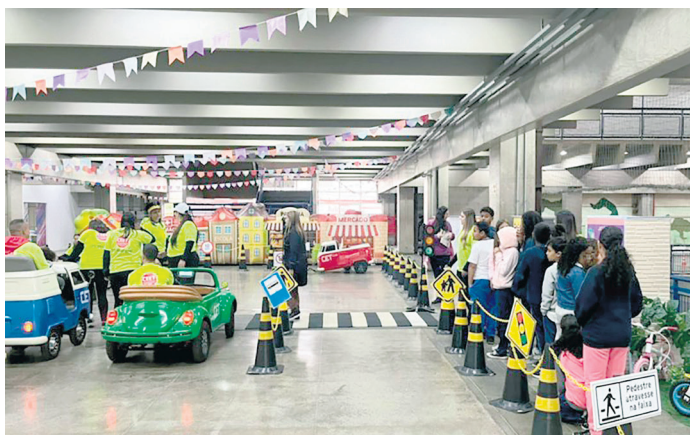
> *"Não seria responsável atribuir a uma mulher no comando a missão de, sozinha, corrigir problemas estruturais de uma corporação complexa"*

A relevância desse avanço fica ainda maior quando se observa o contexto recente. A troca no comando da PM ocorre semanas após casos graves de violência policial envolvendo agentes da corporação. Entre eles, o episódio da soldado Gisele Alves Santana, encontrada morta em casa, com o caso depois reconfigurado pela investigação e com o marido denunciado por feminicídio e fraude processual; e a morte de Thawanna Da Silva Salmázio, em ação atribuída à PM Yasmin Cursino Ferreira, afastada das atividades operacionais após atirar contra a vítima sem usar câmera corporal. Ambos os casos estão sob apuração da Corregedoria.

Não seria responsável atribuir a uma mulher no comando a missão de, sozinha, corrigir problemas estruturais de uma corporação complexa. Mas seria igualmente irresponsável ignorar o valor político e institucional de uma liderança feminina em um momento em que a sociedade cobra mais transparência, mais controle e mais sensibilidade na condução da segurança pública. A presença de mulheres no topo não resolve tudo. Mas ajuda a mudar o padrão de decisão, amplia o repertório de comando e enfraquece a lógica que, por décadas, reservou às mulheres papéis secundários, mesmo quando demonstravam preparo para posições centrais.

Por isso, a nomeação de Glauce Cavalli deve ser lida como marco e como cobrança. Marco, porque corrige uma ausência histórica. Cobrança, porque lembra que a ampliação da presença feminina em cargos de liderança não pode depender de atos isolados nem de gestos pontuais. Precisa virar política permanente, cultura institucional e regra de recrutamento e promoção. Quando o Estado abre espaço para que mulheres liderem onde antes elas eram exceção, toda a sociedade ganha. E ganha não por indulgência, mas por justiça, eficiência e democracia.

Fusquinha e bicicleta viram sala de aula para ensinar trânsito seguro



Na "Mini Cidade" famílias aprendem a entender o trânsito

Fusquinha, kombi e bicicleta ajudam a ensinar, de forma leve e divertida, lições que fazem diferença para a vida toda. Esses são alguns dos elementos que compõem a "Mini Cidade", projeto da Prefeitura de São Paulo que transforma o aprendizado sobre trânsito em uma experiência prática para crianças da rede municipal de ensino e que foi colocado em prática para alunos da Educação Infantil e do Ensino Fundamental do CEU Heliópolis .

O projeto tem apoio da Companhia de Engenharia de Tráfego (CET), em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (SME); Ele cria um ambiente que simula uma cidade em escala reduzida, com ruas, sinalização e situações do cotidiano.

Na prática, as crianças aprendem a atravessar na faixa de pedestres, respeitar os sinais do semáforo e entender o papel de cada um no trânsito — seja a pé, de bicicleta ou como passageiro. Nos mini carrinhos, o aprendizado inclui também o uso do cinto de segurança e os cuidados dentro de um veículo.

A proposta é simples: ensinar desde cedo, de forma acessível, como atitudes no dia a dia contribuem para um trânsito mais seguro. As atividades são conduzidas por meio de vivências que estimulam a observação e a tomada de decisão, aproximando o conteúdo da realidade das crianças.

Itinerante, a "Mini Cidade" já passou por outras unidades ao longo do mês de abril, como os CEUs Parque Bristol e o próprio Heliópolis, alcançando alunos e moradores da região. A iniciativa é aberta à comunidade e busca envolver não apenas as crianças, mas também famílias e educadores na construção de uma cultura de segurança no trânsito.

Dirigentes do CAY visitam Tribunal de Contas do Município



Comitiva foi liderada pelo presidente Rubens Ramos

Dirigentes do Clube Atlético Ypiranga (CAY)foram recebidos na manhã de segunda-feira (27) por Domingos Dissei, presidente do Tribunal de Contas do Município (TCU). A visita ocorreu na sede do tribunal e a comitiva, liderada pelo presidente do CAY Rubens Ramos, contou ainda com a presença de Fernando Oberle, ex-presidente do clube, e pelo diretor de Obras do CAY, engenheiro Adelino Bozzi.

Durante a reunião, com o presidente do TCM e o engenheiro Milton Persoli, presidente da Companhia de Engenharia de Tráfego, foram discutida soluções técnicas para viabilizar a demanda relacionado ao Pólo Gerador de Tráfego, etapa fundamental no processo de obtenção de todas as documentações exigidas pelos órgão públicos.

TEIA divulga agenda para empreendedores

A Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Trabalho (SMDET) anunciou a programação de maio das unidades do TEIA, rede de espaços colaborativos gerida pela Ade Sampa, com mais de 130 atividades gratuitas voltadas ao fortalecimento do empreendedorismo na capital paulista. A iniciativa reúne cursos, oficinas práticas, palestras e encontros de networking distribuídos em diferentes regiões da cidade, com foco na qualificação profissional, no crescimento de negócios e na geração de renda.

Além das ações formativas, os espaços oferecem suporte completo para micro, pequenos e médios empreendedores, com infraestrutura que inclui internet, salas de reunião, computadores e áreas de convivência. Outro destaque da programação são os mutirões de atendimento para microempreendedores individuais (MEIs), que receberão orientação para a entrega da Declaração Anual do Simples Nacional (DASN-SIMEI), cujo prazo final é 31 de maio.

Entre os destaques, o TEIA Vergueiro promove ao longo do mês oficinas e palestras voltadas à gestão e inovação nos negócios, como a atividade "Destravando o Empreendedor: Como vender a sua verdade usando Inteligência Artificial", no dia 7, além da oficina "O que fazer com sua MEI?", no dia 12. A unidade também recebe palestra sobre conexões internacionais no dia 15, oficina sobre equilíbrio entre negócios e bem-estar no dia 21 e encontro de networking sobre precificação no dia 23. O mês se encerra com o mutirão de regularização e entrega da declaração anual para MEIs, no dia 28.

Já no TEIA Heliópolis, a programação começa no dia 4 com um encontro de networking sobre criatividade e inovação. Ao longo do mês, estão previstas oficinas como Libras para negócios (dia 8), educação financeira (dia 15) e empreendedorismo a partir de habilidades pessoais (dia 18). A unidade também realiza mutirão de regularização para MEIs no dia 19, além de atividades voltadas ao desenvolvimento pessoal e uso de tecnologia nos negócios, incluindo inteligência artificial e estratégias de transformação de propósito em empreendimento. A agenda se encerra no dia 29 com oficina sobre decoração de festas como oportunidade de renda.



Com 24 unidades espalhadas pela cidade, o TEIA busca democratizar o acesso à qualificação empreendedora e incentivar o desenvolvimento econômico local, oferecendo suporte tanto para quem deseja iniciar um negócio quanto para aqueles que já atuam no mercado e buscam expandir suas atividades.

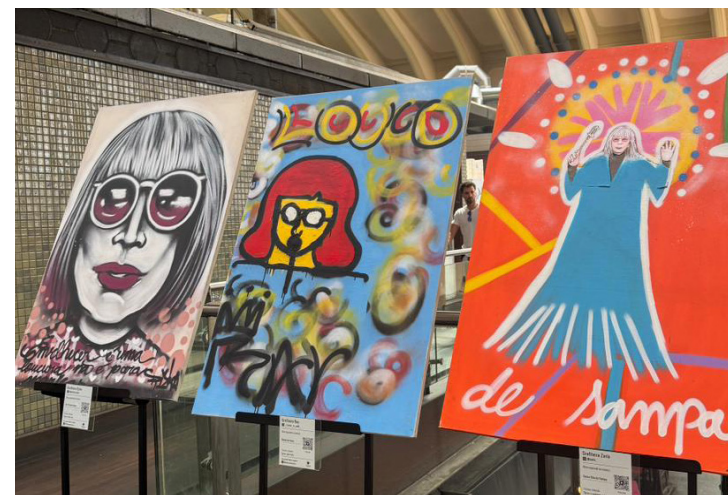
Mercadão recebe exposição inspirada em Rita Lee

A Mercado Municipal Paulistano (Mercadão) recebe uma exposição inédita que celebra a obra da icônica Rita Lee. A mostra é gratuita, no Hall de entrada do Espaço de Gastronomia e Cultura, e apresenta 17 telas produzidas por grafiteiras e grafiteiros das comunidades atendidas pelas Fábricas de Cultura, reunindo releituras visuais inspiradas nas canções que marcaram gerações.

Produzidas a partir das vivências e repertórios culturais dos artistas, as telas transportam o graffiti dos muros para o espaço expositivo, revelando novas possibilidades estéticas e narrativas. O resultado é um conjunto vibrante que dialoga com a cidade e com o imaginário coletivo, ampliando o alcance da arte urbana e convidando o público a mergulhar em uma experiência artística sensorial, na qual música e artes visuais se encontram, traduzindo a essência criativa e irreverente de Rita Lee.

"Ao homenagear Rita Lee por meio do graffiti, reafirmamos a cultura como um espaço vivo de encontro entre diferentes linguagens e territórios. Quando a arte urbana ocupa novos espaços, ela cria pontes entre gerações, amplia repertórios e evidencia a potência criativa das periferias como parte fundamental da identidade cultural contemporânea", destaca Aldo Bonametti, CEO da Mercado SP (Concessionaria que administra o Mercadão).

Participam da mostra os artistas Afolego, Zerlo, Ana Kia, Verônica Nuvem, Quel, Nany Dias, Ray, Fixxa, Jae Alves, Negana, Faty, Tia Bob, Anjinha, Rizka, Laís da Lama, Videira e Aprendizes do ateliê de Criação de Artes Plásticas. A iniciativa é realizada pelo Ministério da



Exposição gratuita é uma homenagem à Rainha do Rock

Cultura, pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo e pelo Catavento Cultural e Educacional, por meio das Fábricas de Cultura, em parceria com o Mercado Municipal Paulistano.

Serviço – "Telas que Cantam: Uma Homenagem a Rita Lee"

Local: Hall de entrada do Espaço de Gastronomia e Cultura do Mercadão

Período: até 05 de maio. Entrada: Gratuita. Endereço: Rua da Cantareira, 306, Centro Histórico de São Paulo

LIGUE: 2914-0655

ClassiNews

Balcão Central R. General Lecor, 246

IMÓVEIS

SOBRADO ALUGO V.MONUMENTO
De fundos. 2 Dorms, sl, coz, lav. S/Vaga P/casal. R$1300,00
97127-1344

EMPREGOS

FREELANCER
Recuperadora de auto peças admite Lavador(a) de peças. Metrô Conceição.
TRATAR: (11) 94789-4351

AUXILIAR DE SERVIÇOES GERAIS
RAPAZ JOVEM, DINAMICO, QUE RESIDA NO IPIRANGA E OU JABAQUARA.
CURRÍCULO: (11) 99158-4185
ÓTIMO SALÁRIO MAIS BENEFÍCIOS

AUXILIAR DE ESCRITORIO
Jovem dinâmico e com ou sem experiência. RESIDENCIA PROXIMA AO IPIRANGA ou JABAQUARA
CURRÍCULO: (11) 99158-4185
RUA DESCAMPADO, 64 –VL VERA CEP 04296-090

ATENDENTE P/CORREIOS
Idade acima de 25 anos p/ trabalhar no atendimento ao público. De segunda a sexta-feira em Moema.
CURRÍCULO: verahelenaramos@gmail.com
PRÓXIMO AO METRÔ EUCALIPTOS

VENDEDOR (A) / AUX. VENDAS
VENDA INTERNA. JOVEM E DINÂMICA, RESIDA PROXIMO AO IPIRANGA E OU JABAQUARA ÓTIMA OPORTUNIDADE DE GANHO + BENEFICIOS
CURRÍCULO: (11) 99158-4185
RUA DESCAMPADO, 64 –VL VERA CEP 04296-090

TUDO NEWS

RETIRAMOS
• Entulhos
• Móveis para descartes em geral
Preço imbatível
94583-5858 - Paulo

ESTRELA
Esquadrias Metálicas
Ferro e Alumínio
PORTAS, PORTÕES, GRADES, VITRAUX, JANELAS, ETC
R. Marechal Pimentel, 678 - Sacomã (par. à R. Alencar Araripe, alt. nº 829)
2272.9626 / 2273.7070

OKINAWA CUPINS
CUPINS DE SOLO E MADEIRA
BROCAS, BARATAS, PULGAS E RATOS
5012-1226/5012-3996 95397-7761

SERVIÇOS DE IPTU
Desdobro, correção de áreas e outros serviços
elsilva1974@gmail.com
Eng. Eduardo 98257-8274

Virada Cultural terá mais de mil atrações

A Prefeitura de São Paulo realiza, nos dias 23 e 24 de maio, mais uma edição da Virada Cultural 2026, o maior festival cultural gratuito do país. Com o tema "O Festival dos Festivais", a edição deste ano amplia a presença em toda a cidade, promove a ocupação cultural do centro e reforça a diversidade de linguagens artísticas, com uma programação ininterrupta de 24 horas.

Serão mais de mil atrações distribuídas em todas as regiões, com 22 palcos espalhados pela cidade, sendo 17 nos bairros e cinco no centro, além de uma ampla rede de equipamentos culturais e espaços parceiros ativados ao longo da Virada. A proposta é transformar São Paulo em um grande circuito cultural, aproximando a programação do público e valorizando os territórios.

Entre os primeiros nomes confirmados estão Thiaguinho, Marina Sena, Joelma, Gustavo Mioto, Ajulliacosta e Luísa Sonza, além de um encontro inédito entre o maestro João Carlos Martins e a escola de samba Mocidade Alegre, campeã do Carnaval 2026. A programação também contará com a cantora gospel Cassiane, ampliando a diversidade de públicos e expressões presentes no evento.

Mais do que um festival de música, a Virada Cultural 2026 será um encontro de diferentes linguagens artísticas, reunindo também dança, teatro, cortejos, intervenções urbanas, artes visuais e literatura. A edição reforça ainda a valorização de artistas locais e novos talentos, com a ampliação das contratações de artistas dos territórios.

A programação musical reflete a diversidade de gostos do público paulistano, com gêneros que vão do sertanejo ao samba, do pop ao rap, além de festas e experiências musicais que ocupam o centro da cidade durante toda a madrugada, criando a experiência urbana cultural característica do evento.



A cantora pop Marina Sena é um dos destaques da programação

Outro destaque desta edição é a ampliação da programação em equipamentos culturais, com uma cidade que não para: cinemas, teatros e espaços culturais funcionarão durante toda a Virada, ampliando o acesso gratuito à cultura. A edição 2026 conta com mais de 100 parceiros envolvidos, como o Sesc São Paulo, MASP, Museu da Língua Portuguesa, Pinacoteca, Instituto Moreira Sales, Centro Cultural Coreano, entre outros.

Entre os palcos temáticos, a edição contará com espaços dedicados a diferentes linguagens e públicos, como o palco de brega, o palco de artistas mulheres e o tradicional palco gospel, que traz nomes como Cassiane, artista com mais de 30 anos de carreira e grande alcance nacional.

Comemorando 24 anos de carreira, Thiaguinho chega representando os fãs de pagode. A Tardezinha, turnê de pagode do cantor, consolidou-se como a maior da história da música brasileira. Iniciada em 2015, a turnê de 10 anos atingiu cerca de 1 milhão de espectadores. Nessa Virada, o cantor relembra grandes sucessos como "Sou o cara pra você", "Dia de Sorte", "Ainda bem", "Buquê de Flores" entre muitos outros.

Um dos nomes mais requisitados da Virada Cultural, Marina Sena apresenta seu pop contemporâneo no festival, com uma sonoridade única que mescla MPB, pop, samba e axé. "Projeto de Verão", sua nova turnê com forte inspiração no Carnaval e sonoridades da Bahia, já é uma das mais concorridas do ano. No show, os maiores hits da carreira da cantora como "Coisas Naturais", "Numa Ilha", "Carnaval (feat Psirico)", "Por Supuecomsto", "Lua Cheia", entre outros.

O sertanejo, ritmo mais ouvido pelos paulistanos segundo pesquisa da JLeiva de 2025, terá um representante à altura: Gustavo Mioto. O cantor apresenta um show de sucessos que marcaram sua trajetória na música sertaneja. A apresentação reúne grandes hits da carreira como "Impressionando os Anjos", "Com ou Sem Mim", "Anti-Amor", "Fake News", "Eu Gosto Assim" e "Quando Apaga a Luz".

Luísa Sonza, que acaba de fazer história no festival Coachella 2026, na Califórnia, com shows elogiados nos dias 11 e 18 de abril, aterrissa na Virada para a divulgação do seu novo álbum: "Brutal Paraíso".

E o Pará segue bem apresentado na Virada Cultural, com a cantora Joelma, entregando figurinos exclusivos, pirotecnia e, claro, muita coreografia.

Festa de São Peregrino reúne tradição e programação especial na comunidade

A comunidade se prepara para celebrar a tradicional Festa do Padroeiro São Peregrino, protetor contra o mal do câncer, com uma programação que une momentos de fé, devoção e confraternização entre os fiéis. As atividades começam no dia 1º de maio, com uma carreata às 17h30, seguida pela abertura do Ano Jubilar pelos 300 anos da canonização do santo, cerimônia que contará com a presença de Dom Celso Alexandre.



Festa terá missas, quermesse e bingo especial no dia 2, às 19h

Ao longo dos dias seguintes, a programação religiosa inclui missas em diferentes horários: no dia 2, às 18h; no dia 3, às 8h, 10h e 18h; e no dia 4, às 10h, 15h e 19h30, permitindo que a comunidade participe amplamente das celebrações. Paralelamente, a quermesse promete movimentar o público com comidas típicas e ambiente festivo, acontecendo no dia 2, das 17h às 22h, e no dia 3, em dois períodos, das 11h30 às 15h e das 17h às 21h.

Um dos destaques da festa será o Super Bingo, marcado para o dia 2 de maio, a partir das 19h, com prêmios atrativos e expectativa de grande participação. A celebração reforça a tradição e o espírito de união da comunidade, reunindo famílias e amigos em um momento especial de espiritualidade e convivência. A entrada para o bingo e a quermesse na Paróquia Nossa Senhora das Dores será pela Rua do Fico, 100.

TURISMO

Turismo pedagógico transforma SP em sala de aula a céu aberto

No mundo tão tecnológico em que vivemos é urgentemente importante novas formas de ensinar e aprender, especialmente aquelas que ultrapassam os limites tradicionais da sala de aula. Em São Paulo, o turismo pedagógico vem se consolidando como uma ferramenta valiosa ao unir conhecimento, vivência prática e contato direto com diferentes realidades sociais, culturais e ambientais. A proposta transforma a cidade em uma grande extensão escolar, oferecendo experiências capazes de complementar conteúdos acadêmicos e estimular a curiosidade dos estudantes.



Visita à Terra Indígena Tenondé Porã é uma imersão cultural

Reconhecida nacionalmente por seu patrimônio histórico, diversidade cultural e intensa vida urbana, a capital paulista também se destaca por oferecer roteiros educativos ligados à natureza, sustentabilidade e preservação ambiental. Escolas, universidades e instituições de ensino têm descoberto no Polo de Ecoturismo de São Paulo uma alternativa moderna e enriquecedora para estudos do meio, aproximando teoria e prática de forma dinâmica e participativa.

A Prefeitura de São Paulo, por meio da Coordenadoria para Cooperação do Desenvolvimento Sustentável da Secretaria Municipal de Relações Internacionais, vem desenvolvendo ações para fortalecer a região como referência em turismo sustentável e pedagógico. Além de ampliar oportunidades de aprendizagem, o projeto também estimula a geração de emprego e renda para pequenos empreendedores locais e valoriza iniciativas ligadas à economia verde.

Segundo a secretária Angela Vidal Gandra Martins, o território permite que estudantes ampliem conhecimentos em áreas como agroecologia, compostagem, biologia, botânica, história, ancestralidade e sustentabilidade. Para ela, além de aprender, os visitantes colaboram diretamente para o fortalecimento de um modelo de turismo responsável e trans-

Casa e Cia.
CONSTRUÇÃO - ARQUITETURA - DECORAÇÃO

RASPA TACO
Aplicação de sinteko, bona, vitta berga
Colocação de taco e assoalho
Fs.: 2371-9941
9.6190-2068
Falar com Claudio

Produtos Bagarollo DESDE 1972 SOB MEDIDA
Grade de proteção
Fechamento área
Tela mosquiteira
Corrimão
Porta Sanfonada
Grade pantográfica
Porta p/ armário
Várias cores de alumínio
BOX VIDRO E ACRÍLICO
VENEZIANA 3 F.
VITRÔ CORRER
ORÇAMENTO S/ COMPROMISSO
CONSULTE! FACILITAMOS O PAGAMENTO
PORTÃO AUTOMATIZADO ALUMÍNIO E FERRO
10 VEZES
QUALQUER DESENHO AUTOMATIZAMOS SEU PORTÃO
VIA ANCHIETA, 1750 - TEL: 2272-0652 / 9.8846-7887 - www.bagarollo.com.br

REFORMAS EM GERAL
PEDREIRO, TELHADISTA
Oferecemos garantia
11 94003-3105 11 91929-8058

MONTANO MADEIRAS E FERRAGENS LTDA.
* Deck de Piscina * Rodapé * Sarrafo * Tábuas * Forros (Madeira e PVC)
* Puxadores * Colas * Thiner * Seladora * Linha Completa de Aramados * Porta Cd's
* Folhas Nacionais e Importadas Tudo para móveis em geral
www.montano.com.br FERRAGENS PARA MÓVEIS
Por WhatsApp, Telefone ou E-mail MANDAMOS ENTREGAR!!!
11 5062-7028 / 11 9.5780-4063 FACILITAMOS 10X NO CARTÃO
Av. do Cursino, 513 - Vila Gumercindo

Tudo que sua obra precisa você encontra no Ipiranga e Jabaquara News!
Cimento, Betoneira, Blocos e Tijolos, Material elétrico, hidráulico, Pisos e muito mais!

Vivências Tur
Eventos e Turismo
20 ANOS DE VIAGENS EM GRUPO
Noemi Carvalho
Guia de Turismo
PASSEIOS DE UM DIA EM 2026
26 de Setembro de 2026 - Sábado
BARRA BONITA
Mini cruzeiro no rio Tietê
Inclui: Ônibus Executivo, lanche de bordo, mini cruzeiro no navio San Marino, com almoço e eclusagem a bordo, Hidrovia Tietê-Paraná.
Valor por pessoa: R$ 289,00 à vista ou 2 x R$ 149,00
Ligue F: 9.5584-9517
Acesse: www.vivencias.tur.br
Rua Bom Pastor, 2100 - 5º andar - Ipiranga

BOM APETITE

Croquete de Mandioquinha

Ingredientes: Meio quilo de mandioquinhas; sal a gosto. Recheio: 1 lata de filés de sardinhas em óleo; salsinha picada a gosto. Para Finalizar: 1 xícara (chá) de farinha de trigo; 1 xícara (chá) de farinha de rosca; 1 ovo; óleo para fritar. Preparo: Massa: Descasque as mandioquinhas e cozinhe até ficarem macias. Escorra e passe a mandioquinha cozida, ainda quente, no espremedor ou amasse com um garfo. Tempere com sal a gosto. Reserve. Recheio: Retire os filés de sardinha do óleo, pique grosseiramente e misture com a salsinha picada. Montagem: Pegue uma 1 colher (sopa) de massa de mandioquinha, abra na palma da mão e recheie com a sardinha. Feche bem a massa dando formato de croquete. Passe cada croquete na farinha de trigo, depois no ovo batido e, por último, na farinha de rosca. Numa frigideira, coloque cerca de metade da capacidade com óleo e leve ao fogo para aquecer. Frite os croquetes, virando-os para fiquem dourados por igual. Escorra em papel absorvente e sirva em seguida. Variação: Se preferir, substitua o filé de sardinha por atum em pedaços em óleo. Também pode ser recheado com queijo tipo Muçarela ralado.

Batata Ralada Crocante

Ingredientes: 4 batatas grandes; 3 dentes de alho amassados; 2 ovos; 1 colher (sopa) de leite; 3 colheres (sopa) de farinha de trigo; sal e pimenta-do-reino a gosto; ½ colher (chá) de manjerona seca; 2 colheres (chá) de cominho em pó. Preparo: Descasque as batatas e rale no ralador grosso. Esprema bem a massa obtida para que fique com o menos de líquido possível. Junte os temperos, misture bem e reserve. Em outra tigela, bata ligeiramente os ovos, junte o leite e batata temperada. Aos poucos, junte a farinha de trigo, até obter massa mole. Aqueça uma frigideira em fogo médio, com aproximadamente 1 colher (sopa) de óleo. Espalhe um pouco da massa e frite até ficar dourada dos dois lados. Escorra em papel absorvente. Repita a operação até o término da massa. Dica: A manjerona e o cominho são opcionais. A manjerona pode ser substituída por orégano. Sirva acompanhado de mostarda.



Receita prática e saborosa que pode fazer parte do dia a dia

O FRANGO FRITO MAIS LOKO DO IPIRANGA
POLLO LOKO CHICKEN BEER
FRANGO EMPANADO FRITO
O MESMO VALOR PARA QUALQUER COMBO!
R$ 75,00 CADA
COMBO 1 POLLO LOKO (SERVE ATÉ 4 PESSOAS)
COXA, SOBRECOXA, ASA E COXINHA DA ASA
ACOMPANHA BATATA RÚSTICA
+ 4 MOLHOS A SUA ESCOLHA
COMBO 2 FILÉZINHOS DE PEITO (SERVE ATÉ 3 PESSOAS)
PEITO DE FRANGO
ACOMPANHA BATATA RÚSTICA
+ 4 MOLHOS A SUA ESCOLHA
COMBO 3 ASA E COXINHA (SERVE ATÉ 3 PESSOAS)
ASA E COXINHA DE ASA
ACOMPANHA BATATA RÚSTICA
+ 4 MOLHOS A SUA ESCOLHA
DELIVERY
APÓS ÀS 17H30
4801 3344
9 4383 1686
RUA ALMIRANTE LOBO, 393 - IPIRANGA
Ter a sex e dom - das 17 às 23h - Sab 12h as 23h
https://lojaspolloloko.com.br

Anexo ganha nome de Parque Valdir Abdallah

Dois anos após a morte do advogado Valdir Abdallah, a cidade de São Paulo e o Ipiranga prestam homenagem a Abdallah com a denominação de uma área de 25 mil metros anexa ao Parque da Independência, denominando o local com o Parque Valdir Abdallah, graças à aprovação do projeto de lei do vereador Aurélio Nomura. Abdallah, que após a inauguração do parque, passou a ser conhecido como "O Pai do Parque", agora se eterniza dando nome ao local.

A conquista da área de lazer pela população do Ipiranga tem uma longa história de luta, determinação e obstinação de Valdir Abdallah. Desde o início da década de 90, quando Abdallah se posicionou contra a construção de várias torres de apartamentos de alto padrão no local, até a inauguração da área de lazer, passaram 33 anos. Durante todos esses anos Abdallah foi um eterno vigilante, para que a área não tivesse outra finalidade que não fosse a de utilidade pública.

Em meados da década de 90, após o antigo convento existente no terreno ser derrubado, a Construtora Gafisa adquiriu a área e anunciou a construção de um empreendimento de alto padrão. A notícia, porém, não foi bem vista nem pelos moradores, nem pelo advogado e então superintendente da Associação Comercial, Valdir Abdallah. Ele, envolto numa bandeira do Brasil, deu início à luta contra a construção dos edifícios.

À época em que o Parque foi inaugurado,em julho de 2023, Valdir Abdallah, afirmava em entrevista ao Jornal ***Ipiranga News***, "a construtora lutou. Quem é que não luta para poder fazer um prédio aqui? Mas logo minha voz ganhou força junto à comunidade, que percebeu a importância de transformar o local em um parque público. E, com a força do povo, conseguimos brecar o projeto", destacou.

Para convencer os órgão público a barrar o projeto da Gafisa, Valdir Abdallah, que também fazia parte da Sociedade Amigos do Museu, conseguiu convencer os moradores do Ipiranga a realizar plantões – aos domingos – para colher assinaturas junto aos frequentadores do Museu do Ipiranga, contra as interferências da construtora no local.

Em pouco tempo Abdallah ganhou dezenas de adeptos, que se uniram a ele na coleta de assinaturas contra o projeto da Gafisa. Meses depois eram milhares de assinaturas contra a construção dos espigões. Encontros foram realizados com o apoio de toda a comunidade a qual se juntou também grupos de ambientalistas. Após grande luta popular, o bairro conseguiu frear a construtora.



Advogado realizou abaixo-assinado contra o projeto da Gafisa



Luta de Abdallah por uma área de lazer é desde a década de 90

Preocupada em ver seu nome numa briga com ambientalistas e moradores do bairro, a Gafisa, se manteve em silêncio sobre o projeto e decidiu se livrar do terreno.

Foi então que, em 2005, o prefeito José Serra declarou a área como sendo de utilidade pública, após desapropriá-la no ano anterior. Em 2008, o então prefeito Gilberto Kassab agregou o espaço à Secretaria do Verde e do Meio Ambiente.

De lá para cá a luta foi construir algo ali que fosse benéfico à população, até que se chegasse à ideia de ampliação do Parque da Independência. Muitos estudos foram realizados, obras interrompidas, uma vez que o espaço fazia parte de um sítio histórico. Após tantos anos de luta o terreno finalmente foi anexado ao Parque da Independência. A luta de Abdallah motivou a decisão dos órgãos públicos em proibir no entorno do Museu, abrangendo uma área de aproximadamente 300 metros linear, a construção de prédios, cuja altura tire a visibilidade do Museu.

Em julho de 2023, quando da inauguração do parque anexo ao Parque da Independência, Abdallah afirmava: "A emoção é tremenda, porque daqui a pouco eu não estou mais aqui, mas deixamos isto tudo para as gerações futuras. Tomara que estas gerações futuras cuidem disto tudo. Dessa riqueza".

"Nós temos que cuidar. Porque isso aqui é história (o Museu do Ipiranga e o Parque da Independência), não para o Ipiranga, mas para o mundo todo", expressou.

Luiz Felipe Miyabara, subprefeito do Ipiranga , em nota encaminhada ao ***Ipiranga News,*** afirmou: "Um reconhecimento muito especial para o Ipiranga. Dar o nome de Valdir Abdallah a esse parque é reconhecer a história de alguém que sempre esteve ao lado da comunidade, lutando por melhorias e participando ativamente das decisões do bairro. O Valdir é um verdadeiro filho do Ipiranga, alguém que construiu sua trajetória aqui e nunca deixou de olhar pelo bem coletivo. Essa homenagem representa o respeito e a gratidão de toda nossa região por quem fez e continua fazendo a diferença na vida das pessoas.

BELEZA

Escova e pentes limpos fazem toda diferença

Parar para refletir sobre a limpeza dos pentes e escovas é mais importante do que muita gente imagina. Esses acessórios fazem parte da rotina diária e estão em contato direto com os fios e o couro cabeludo, o que significa que qualquer sujeira acumulada pode impactar diretamente a saúde capilar. Apesar disso, ainda é comum que esse cuidado seja deixado em segundo plano, como se não tivesse tanta relevância. Na prática, negligenciar a higienização desses itens pode trazer consequências que vão desde desconfortos leves até problemas mais sérios.

Com o uso frequente, pentes e escovas acumulam uma mistura de resíduos: fios de cabelo, restos de produtos como cremes e finalizadores, oleosidade natural do couro cabeludo e até células mortas. Esse ambiente acaba se tornando propício para a proliferação de fungos, bactérias e outros microrganismos. Quando o acessório sujo entra novamente em contato com o cabelo, todo esse acúmulo é transferido de volta para os fios e para o couro cabeludo, podendo causar caspa, coceiras, irritações, micoses e até a presença de piolhos. Ou seja, um hábito aparentemente inofensivo pode comprometer a saúde e a aparência dos cabelos.



Hábito mantém saúde do cabelo

CIRURGIÃO DENTISTA
DR. MÁRIO TERUO MINAMI · CROSP 69147
Formação UNESP/1996
• Implantes (Implantodontia)
• Próteses (Próteses Fixas e Móveis)
• Estética (Dentística)
• Canal (Endodontia)
• Aparelhos Fixos ou Móveis (Ortodontia)
• Cirurgias (Dentes do Siso, Extrações)
• Tratamento Gengiva / Raspagem e limpeza } Periodontia
• Clareamento à Laser e/ou Caseiro
5594-3814 | 5594-4270 97137-2147
Rua Caramuru, 19 - Sala 11 (em cima da loja Alô Bebê da Rua Luís Góis, 885)
www.mtmodonto.com.br Próximo Metrô Santa Cruz



